



# นิราศแคว้นแดนตุรกี

โดย สติตย์พันธ์ ธรรมสติตย์

๑

นิราศร้าง ห่างไทย ไปต่างแดน  
 สู่แคว้นแคว้น แดนดิน ถิ่นสนาม  
 ไปด้วยทุน ลูกชาย วัยทำงาน  
 พาต้นตั้น ผันเปลี่ยน เวียนตุรกี

ลูกสาวเรา เขาเว้นวรรค พักอยู่บ้าน  
 ด้วยมีหลาน หนูSummer เธอจู้จี้  
 วยละอ่อน อ่อนแก่ง ตะเบ็งวจี  
 สุ่มเสียงจี้ จี้จู้ หนูหิวนม



ครอบครัวเรา ทั้งสี่ มีวาระ  
เที่ยวพบปะ ณ ถิ่นไกล ให้สุขสม  
รอให้หนู Summer เรอหย่านม  
ได้เที่ยวชม กลมเกลียว เที่ยวสากล

ได้เที่ยวไกล ใจห้วง ปวงแมกไม้  
ทั้งห้วงใย ทูเรียน เจียนหมดฝน

ก็ยังมี มีคนงาน ชยันอีกคน  
ใช้Sprinkler แทนฝน พันแห่งตาย

เที่ยวตุรกี ศรีสถาน บ้านอิสลาม  
ชมวัฒนธรรม อร่ามรงค์ คงหลากหลาย

ไปให้รู้ ดูให้เห็น เป็นกำไร  
ให้รู้ไว้ ว่าไทย ไร่เทียมทาน

หากยินยล ผลงาน การท่องเที่ยวโลก  
อาจหยิบยก ตัวอย่าง อลังก์สถาน  
ได้แบ่งปัน ผ่านผ่าน ประสบการณ์  
เป็นรางวัล ชีวิต จิตพร้อมพลี



๒ (Estanbul)

สายการบิน Turkish ชีดเส้นทาง  
บินระหว่าง บางกอก ออกตะวันตก  
Take off ตอนสี่ทุ่ม ชุ่มโลก  
โดยวิหค เหล็กกล้า ฟ้าEstanbul



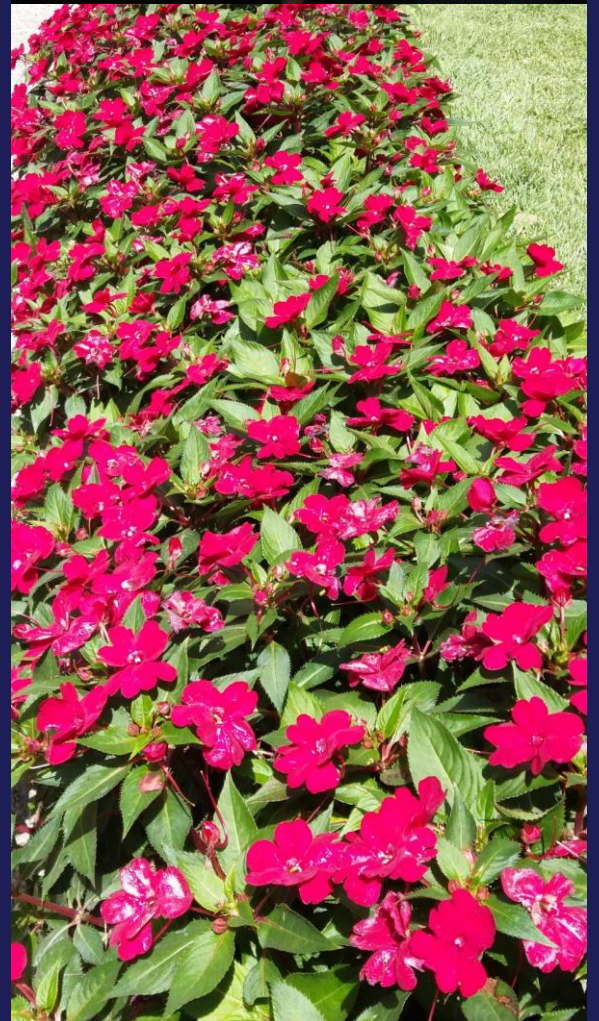
ใช้เวลา เดินทาง กันทั้งคืน  
แม้ดึกตื่น ฝืนตาหลับ ปรับให้คุ้น  
การเดินทาง แปรผันกม .พอเพียงดูลย์  
ขอขอบคุณ เบียร์เย็น เป็นเพื่อนใจ  
ชั่วโมงหนึ่ง ถึงพม่า ฟ้า Rangoon  
Estanbul ยังห่าง นั่งตาใส  
ได้เบียร์เย็น ชุ่มคอ พอผ่อนคลาย  
ล้างคอไว้ รอไวน์มา น่ารอคอย  
ห้าทุ่มตรง คงถึง India สมุทร  
ถึงคราหยุด งานประพันธ์ คั่นพักน้อย  
ทั้งเบียร์ไวน์ ไหลพรูพรั่ง ดั่งหวังคอย  
ดีใจน้อย ถูกใจ ได้ไวน์ดัง

มือนี้มี "Vine and Bread" เต็ดดวงแด  
ฝรั่งแก่ แลจิ้ง สั่งกินมั่ง  
เขาใจดี มีไวน์ ให้ไม่ยั้ง  
แสนสุขขัง นั่งดื่ม จนลิมนอน

Cabernet Sauvignon และ Syrah  
ไวน์ Ancyra รสดี ชื่อกระฉ่อน  
สาย Turkish Airlines ใช้รับต้อนรับ  
ชื่อขจร การต้อนรับ นับถือใจ

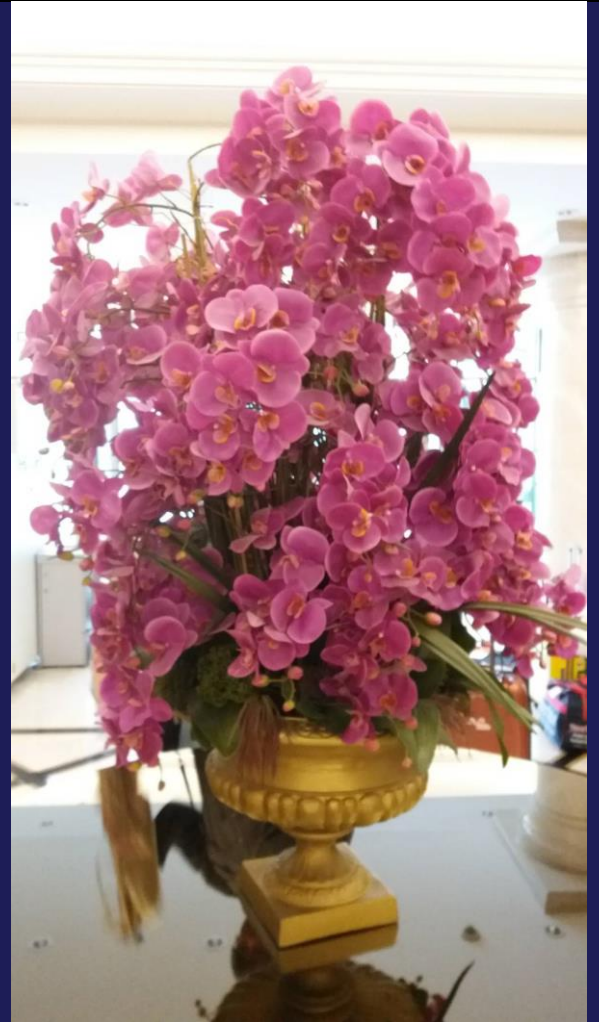
ถึงเที่ยงคืน ยืนยง คงจิบไวน์  
คนข้างกาย หงายหลัง นั่งหลับไหล  
ใครใคร่หลับ พับคอ ก้อทำไป  
เราจิบไวน์ ร่ายกลอน ก่อนหลับตา

การย้ายที่ เปลี่ยนทาง สร้างมุมมอง  
เพิ่มหนึ่ง -สอง- สาม -สี่ ทีวีค่า



จากความรู้ คู่ประสบการณ์ สร้างงานมา  
นี่คือสิ่ง เจริญตา เจริญพร

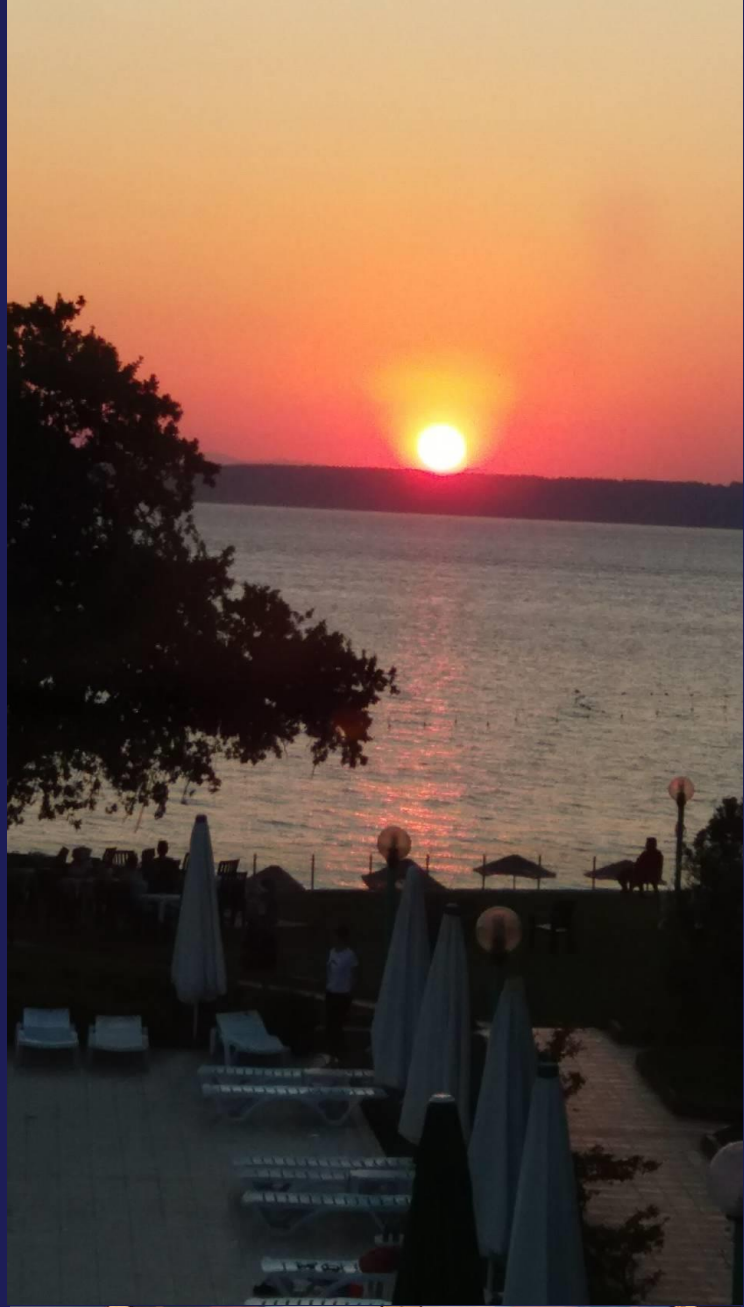
จับสักหน่อย ผลอยหลับนิด นิมิตฝัน  
ว่าสักวัน เห็นไทย ไร้ใครกร่อน  
หวังให้ไทย ใหญ่ตระการ ผ่านหนาวร้อน  
จิตบวร ขจรกระจาย ไทยยืนยง  
ไปตุรกี ศรีสถาน บ้านอิสลาม  
วัฒนธรรม ตามสไตล์ ไซ้ไหลหลง  
ไปให้รู้ ดูให้เห็น เป็นหลักปลง  
ไทยยังคง ดำรงไทย ไร้เทียมทาน  
หากยินยล ผลงาน การท่องเที่ยว  
อาจหิบบก ตัวอย่าง อลังก์สถาน  
เพื่อแบ่งปัน ผ่านผ่าน ประสบการณ์  
ผสมผสาน ความคิด ผลิตภัณฑ์กรรม



๓ (Istanbul)

ถึงIstanbul airport จอดทีสี่  
ยังมีดปี่ ไม่มีคน จนล้นหลาม  
ด้านตรวจคน เข้าเมือง ไม่เปลืองคำ  
ไม่สอบถาม มากความ จิ้มผ่านไว  
อาหารเช้า โรงแรม ชิมJam-cheese  
ทุกชนิด ยามขีดไกล้ น้ำลายไหล  
มีมากมาย สไตล์ยุโรป อบอวลใจ  
เพียงแต่ไม่ มีหมู ก็ดูดี  
ตุรกี มีอิสลาม ประจำชาติ  
ไม่เคร่งครัด การละหมาด ตัดเสียงจี  
ยัดหลักคิด มีพระเจ้า ฝ้าทุกที่  
ไซ้จะมี แค่มัสยิด คิดต่างใจ





ไม่บังคับ มุสลิม ไปสุเหร่า  
ไม่ต้องเข้า คีลอค ลดหย่อนให้  
ไม่ต้องไว้ เครายาว กระเส้าใจ  
การแต่งกาย อาหารสไตล์ ช่างไกลตัว

ภัตตาคาร ทั่วไป มีไวน์ขาย  
ทั้งหญิงชาย เรียบง่าย ไม่คลุมหัว  
การชิงฟัน ประหารแหล็ก แยกไกลตัว  
ความสงบ พบทั่ว ทัวร์เต็มเมือง

สภาพถิ่น ดินดี ชีวิตเกษตร  
แบ่งเป็นเขต แยกโซน ผลฟูเฟื่อง  
มีแปลงปลูก ทานตะวัน เต็มบ้านเมือง  
ดอกเหลืองเรือง เมืองสวย ด้วยมาลี

โซนถัดไป ไร่ใหญ่โต Olives oil  
ผลปลดปล่อย น้ำมัน อาหารที่นี้  
มีมากมาย หลายสวน ล้วนเขียวขจี  
คือทฤษฎี ที่ก้าวล้ำ นำพัฒนา

Istanbul รุ่นใหม่ สไตล์ยุโรป  
ไม่ไฝรบ แบบอาหารับ ปรับที่ท่า  
การท่องเที่ยว เหนียวนำ คำคุณมา  
ตุรกี ทวีพัฒนา ประชาสุขใจ

#### ๔ (ม้าเมืองทรอย)

ตำนานเก่า เล่าขาน นานกาล  
แถบทะเล อีเจียน -มาร์มารา  
มีช่องแคบ เฮลเลสมอน ใช้จรไปมา  
เพื่อการค้า การปกครอง สองฝั่งทะเล

เป็นเส้นทาง เชื่อมต่อ เอเชีย-ยุโรป

ให้บรรจบ พบพา Canakkale

ณ กรุงTroy เมืองเก่า ชาวทะเล

มีสาวสวย รวยเสน่ห์ นามHelen

เป็นคู่ครอง ของกษัตริย์ สปาร์ตา

กรีกผู้กล้า เมนนีลอส ศาตราเด่น

เจ้าปารีส แห่งทรอย แอบสอยเฮเลน

ไปกอดนอน ฟอนเฟิน เช่นเมียรัก

เกิดสงคราม ชิงรัก หักสวาท

ศึกกษัตริย์ กรีกโบราณ สู้หาญหัก

กับกษัตริย์ แห่งทรอย ผู้พรากรัก

ต่างชิงเชิง เพราะเพลิงรัก หักหาญขึ้นตาย

กองทัพกรีก พลิกแผน ยึดกรุงทรอย

ทำทีถอย ปล่อยทิ้งไว้ เพียงม้าไม้

ทหารทรอย ตกหลุม เลิกคุ้มภัย

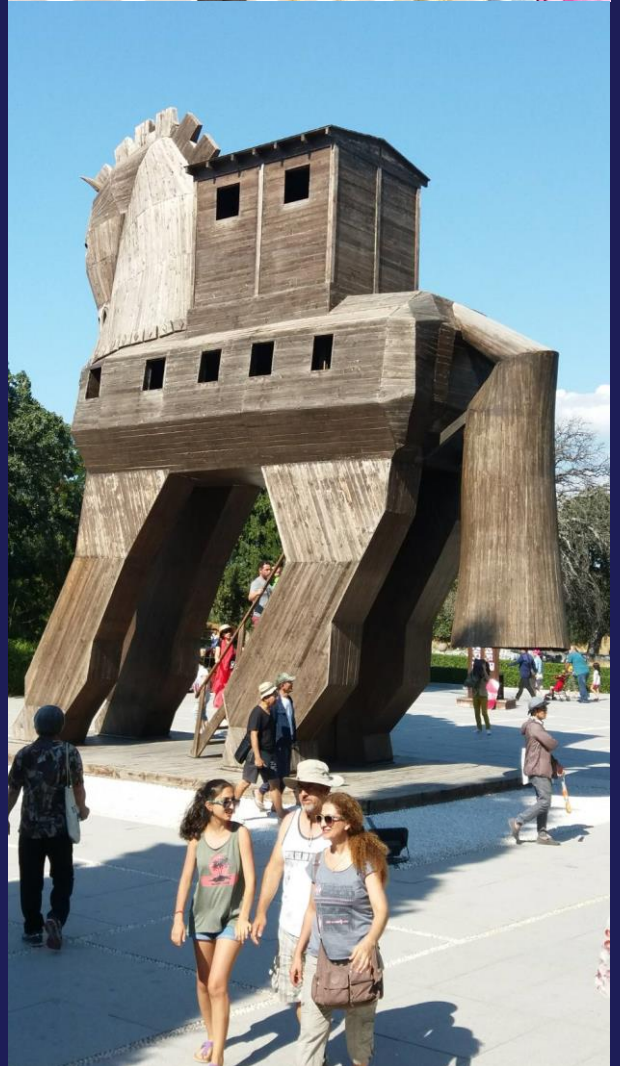
หลงดีใจ ว่ามีชัย ฝ่ายกรีกกระเจิง

ทั้งกองทัพ และชาวบ้าน จัดงานสนั่น

ร่ำสุรา เมามัน ชันหลงเหลือ

ทีมงานศึก คึกคะนอง ก้องเถิดเทิง

ต่างเตลิด เปิดเปิง ระเริงใจ



ไม่รู้ว่่า ทหารกรีก หลีกหลบอยู่  
อัดแน่นรู ท้องม้า จำลองใหญ่  
ออกแอบเปิด ประตูเมือง เรืองอันตราย  
กองทัพใหญ่ ฝ่ายศัตรู ทรูเข้าบ้าน  
ยังเมาอยู่ สู้ไม่ไหว ตายเป็นเปือ  
บ้านที่เหลือ ถูกเผา เป็นถ้ำถ่าน  
ต้องแพ้รบ สยบศัตรู ผู้รุกราน  
คือตำนาน ขานกล่าว เศร้าเพราะนารี

กล่าวกันว่า ที่มีมา เป็นแค่ตำนาน  
โดยHomer ผู้ประพันธ์ ผลงานนี้  
จวบมีการ พบฐานราก ซากบุรี  
ตรงกับที่ กล่าวไว้ ในตำนาน

เกิดโจษจัน ไม่น้อย มีทรอยจริง  
หลักฐานซิง ยอดหญิง สิ่งร้ายฉาน  
อนาถหนอ ผู้ก่อศึก คือชายชาญ  
ฆ่าแกงกัน ขึ้นตาย อภัยไม่มี



## ๕ ปราสาทฝ้าย

จากกรงทรอย คล้อยเยือน Pamukkale

แดนผาขาว พราวเสน่ห์ Denizli

อยู่ตะวันตกเฉียงใต้ ของตุรกี

สถานที่ เมืองโบราณ แห่งOttaman

Pamukkale แปลว่า ปราสาทฝ้าย

ด้วยมองคล้าย ฝ้ายขาว พราวเจิดจ้าน

เคลือบหน้าผา ลดหลั่น สลับชั้น

งามสะคราญ ปานปราสาท ผุดผาดกระไร

อดีตเป็น สระน้ำร้อน นครสำคัญ

ในสายธาร มีเกลือแร่ กระแสไหล

สารCalcium carbonate สังเกตได้

ตกตะกอน แข็งใส กลายเป็นศิลา

บังเกิดลาน กว้างสามร้อย ยาวสองพันเมตร

พื้นที่พิเศษ เขตโรมัน อันโอ่อ่า

สถานอาบน้ำ เทวีงาม คลีโอพัตรา

แม้อยูโรม โฉมสุดา สักหาน้ำนี้

หน้าผาขาว สกาวใส คล้ายหอยแครง

เหมือนน้ำตก แข็งแข็ง เรืองแสงสี

ประติมากรรม ธรรมชาติ ปามุคคาลี

งามตราตรึง ซึ่งฤดี ฤทธิเป็นยา

ในอดีต ชนชาวกรีก และโรมัน

มาเสกสรร บันเมือง รุ่งเรืองว่า

ขานนามว่า Hierapolis ศักดิ์สิทธิ์นครา

ปัจจุบัน ตระการค่า น่าอนุรักษ์





Unesco ยกย่อง สดุดี  
สถานที่ อัคร้าว เสลาสลัก  
ความโดดเด่น เน้นคุณค่า ประชากรักษ์  
เอกลักษณ์ ฟอนเฟ่น เป็นขวัญตา

ยกให้เป็น มรดก ทางวัฒนธรรม  
และความงาม ธรรมชาติ ประภาศรัรักษา  
จัดระเบียบ การเที่ยวชม สมลักษณะ  
จอดรห่าง กิโลกว่า บาทาคลาไคล

ได้พบพาน สถานภิรมย์ สมใจจ้ง  
จริงดั่งคำ ล้ำลือ เชื่อถือได้  
เดินตีนเปล่า เอาเท้าแช่ เกลือแร่แผ่ใน  
ชมปราสาท ปุยฝ้าย ตรึงใจไม่ลืม  
ตำรวจสาว เขาคุ่มเข้ม เต็มกำลัง  
ห้ามเอะอะ ดิ่งต้ง นั่งหน้าขريم  
ใครล้ำเส้น เขตทาง บ้างหลงลืม  
คงได้ปลื้ม เสียงนกหวีด เป่าปรี๊ดทันที

ระเบียบวินัย ยึดไว้ ในกิจการ  
ช่วยสร้างสรรค์ บรรณาการ ตระการศรี  
ดำรงไว้ ใช้จริง มิ่งฤดี  
เลิกสักที พวกเส้นใหญ่ นำอายุจ้ง





## ๖ Cappadocia

กาลนาน สามล้านปี ที่ผ่านไป

ภูเขาไฟ ฮาซาน เออซิเยส

เกิดระเบิด พร้อมกัน สิ้นประเทศ

อาณาจักร ลาวามิด ชีวิตมลาย

เกิดแผ่นดิน ชั้นใหม่ ใหญ่ไพศาล

มวลถ้ำถ่าน ผสานลาวา หนาพอได้

บางส่วนแกร่ง บ้างร่อน ตะกอนกระจาย

น้ำเซาะกัด ซัดทราย ถ้ำไหลโลมดิน

กระแสม ผนแดด ช่วยแผดเผา

ซัดเซาะเป่า ถ้ำลาวา อ้าลาถื่น

ส่วนใดน้ำ เซาะง่าย กระจายดิน

ส่วนเป็นหิน แข็งดี ชี้อูฟ้า

ปรากฏการณ์ ผ่านไป หลายล้านปี

พื้นที่มี รูปร่าง ต่างหลากหลาย

บ้างเป็นแท่ง ปล่อย กระจิม โดมคละมา

เรียกว่า"ปล่องไฟนางฟ้า" ทัดนาซัด

อาณาจักร ออตโตมัน ฆ่าฟันคน

ที่ไม่สน เทพยดา ซีซาร์กำจัด

ชาวCappadocia เสียชีพขันธ์

ต่างเซซัด อัดแน่น แผ่นแดนนี้

รวมทั้งชาว อาหารับ มุ่งจับจอง

เข้าครอบครอง ดินแดน แสนแน่นปรี

เหล่านับถือ พระเยซู ล่วงรู้ดี

ในถ้ำมี โบสถ์คริสต์ สถิตใน



๗ (ระบำน้ำทอง)

Uchsar Cave Hotel เต็มสถาปัตยกรรม

ลีลาจัด คล้ายถ้ำ อร่ามทรู

ทั้งฝาผนัง เพดาน บานประตู

ปรับปรุงดู น่านอน ผ่อนกาย

มาเมืองนี้ ทำที่ เป็นคนถ้ำ

เปรียบเทียบความ หนาวร้อน ก่อนหลับปี

ห้องไม่มี Air Condition ตามทฤษฎี

ที่ใดมี ดินห่อมล่อม ออมพลังงาน

เข้ารุ่งขึ้น ยืนเป่าหมาย ไปบอลลูน

หากมีบุญ คงได้ขึ้น ขึ้นชมสวรรค์

ถ้าลมแรง เกินกำหนด งดบริการ

ค่าจัดการ เจ็ดพัน พลันได้คืน

ตื่นตีสาม ยามอรุณ ลุ้นท้าวหน้า

หวังนภา ปลอดภัย คงได้ขึ้น

พอถึงจุด นัดหมาย ใจหล่นพื้น

ไม่อาจฝัน แรงลม ล้มเลิกแผนการ

ผัดแผนพลาด ลอยฟ้า มา Belly Dance

สนุกสนาน เบิกบานใจ คลายผิดหวัง

ชมระบำ น้ำทอง ออนซอนสุรางค์

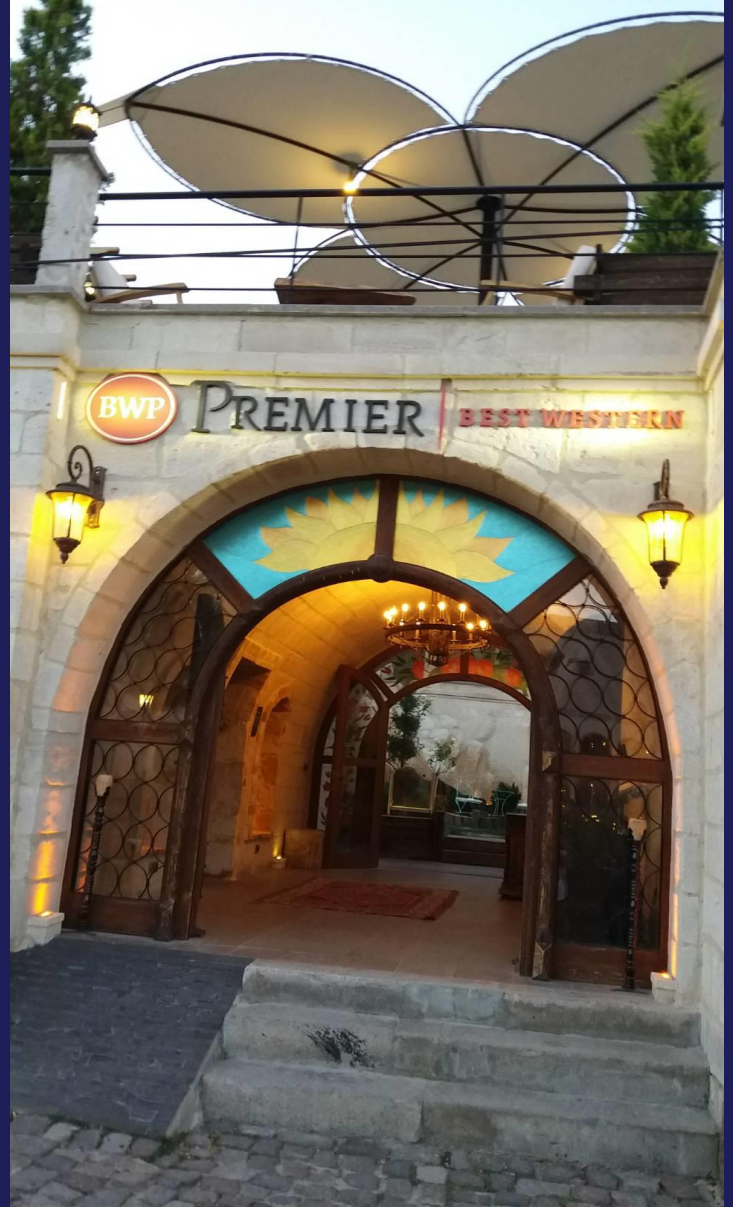
สาวสะพรั่ง สล้าแงลั่ม แยมลีลา

สายระริว สรรพางค์ ช่างพลิกพลิ้ว

โลดละลิว ร่อนร่างรอน หล่อนเริงรำ

แยมยิ้มหวาน ปานตาลเฉาะ เคาะลีลา

ส่งสายตา วาบหวาม อร่ามลาน



เต้นสักพัก กวักมือมา พาขึ้นเวที  
เสียงอึงมี่ ตีมือ ฮือฮาถลัน  
เสร็จแล้วตุ้ สู้ใหม่...เป็นไงเป็นกัน  
ออกไปสั้น สายพุง ...ลุงสู้ตาย

ประเพณี เต้นรำ ระบายน้ำท้อง  
เดิมเป็นของ ชาวอียิปต์ ยิปซีขยาย  
รวมลีลา ระบายยิปซี คลุกคลีกันไป  
จบสุดท้าย กลายเป็น ระบายตุรกี

การแลกเปลี่ยน วัฒนธรรม ทำมานาน  
ตั้งแต่ครั้ง โบราณกาล ถึงปานฉะนี้  
จากดั้งเดิม เสริมผสาน สรรค์สามัคคี  
พัฒนาการ ประเพณี ทวีลีลา





## ๘ ลัทธิ Mevlevi

กาลนานปี มีประสบการณ์ งานพัฒนา  
ยางพารา ภาคใต้ ไกล้วักฤติ  
น้ำยางย่อย กะปรืดกะปรอย น้อยไปนิด

ป่วยการกรีด ชีวิตระอา ราคาโรย

เปลี่ยนพันธุ์ใหม่ ได้ยอดดี มีคุณภาพ  
ยิ้มกำซาบ เอิบอาบพัคตร์ หักหิวโหย  
ชาวไทยพุทธ มุสลิม ยิ้มปรายโปรย  
ผลงานโดย สกย.พอเพียงใจ

ทั้งสุหนี่ห์ ซืออะห์ สามัคคี

ร่วมกับพุทธ สุดสุขชี มิมีหน่าย  
มาบัดนี้ ความสามัคคี มีอันคลาย  
ด้วยเงื่อนไข ไร้สาระ ไม่น่าคิด

ใครนับถือ ศาสดาใด ไข้ปัญหา  
ใยเช่นฆ่า พร่าวิญญาณ ะรานจิต  
การกล่าวอ้าง พระบัญชา พร่าชีวิต  
กระทั่งคิด แยกดินแดน แสนระอา

หันมามอง ตูร์กี เขามีปราชญ์  
หาญประกาศ ลัทธิใหม่ ในKonya  
กำเนิดลัทธิ Mevlevi ที่ลือชา  
มีท่วงท่า พัฒนาสติ สมาธิกลมเกลียว

Mevlana Celaledin Rumi  
ศตวรรษที่ สิบเอ็ด จิตเด็ดเดี่ยว  
ก่อตั้งลัทธิ อิสลามใหม่ ชายเมียเดียว  
เลิกแลเหลียว หึงอื่น ชื่นใจนารี



ชาวKonya แห่งตุรกี ยินดีศรัทธา  
 รับพิธี ที่ท่านตรา ว่า "ลมหวน"  
 คือลัทธิ "Mevlevi" ที่ใคร่ครวญ  
 Sema Dance ผสานมวล พระเจ้า-ประชา  
 ในพิธี สตรี -ชาย แต่งกายขาว  
 มองดูคล้าย กระโปงยาว ขวาชูหระ  
 ซ้ายชี้ลง ตรงลู่ สู่พสุธา  
 ความหมายว่า เกือบุคคลา มาหาพระเจ้า  
 ฝึกยืนท่า เช่นนี้ นิ่งและนาน  
 หมุนตัวเอง รอบด้าน จิตบั่นเศร้า  
 ทำเต็นรำ Mevlana มาคละเคล้า  
 แปรกตาไป จากเก่า ชัดเกล้าฤดี  
 อันลัทธิ Mevlevi มีที่ Konya  
 สร้างศรัทธา ลีลาลมหวน กระบวนเสริมศรี  
 ยังรักษา ยิ่งยืนยง ดำรงฤดี  
 เป็นวิถี พัฒนาใจ ใฝ่คุณธรรม



๙ (Ataturk)

เข้าเยี่ยมชม Ataturk Mausoleum  
ที่เต็มเปี่ยม ด้วยกลิ่นอาย ชายแกร่งกล้า

ผู้กอบกู้ อิสราภาพ กลับคืนมา  
เกียรติตริ่งตรา เพื่อประชา ตูร์กี

ก่อนหน้านี้ มีอาณาจักร ออตโตมัน

ฉกาจฉกรรจ์ อำนาจ เต็ดขาดที่นี้

บังคับให้ ประชาชน โพนัธรณี

สิ้นเสรี ด้านศาสนา บูชาเทพเจ้า

ใครนับถือ พระเยซู อยู่ไม่ได้

ถูกฆ่าตาย ไร้ศักดิ์ศรี ชีวิตเศร้า

ต้องขุดรู อยู่ถ้า ภูลำเนา

ชุกซ่อนเอา โบสถ์คริสต์ สถิตใน

พันผ่านไ้ หลายร้อยปี จึงคลี่คลาย

ยินยอมให้ คริสตัง สร้างโบสถ์ได้

อลังการ งานสร้าง จังจ้งกระไร

ตั้งใจให้ ยิ่งใหญ่ คล้ายวาตีกัน

คริสต์จักร เผยแพร่ไป หลายพื้นที่

กระทั่งมี สงคราม เข้าห้าหั้น

เหล่าสาวก พระเยซู ถูกฆ่าฟัน

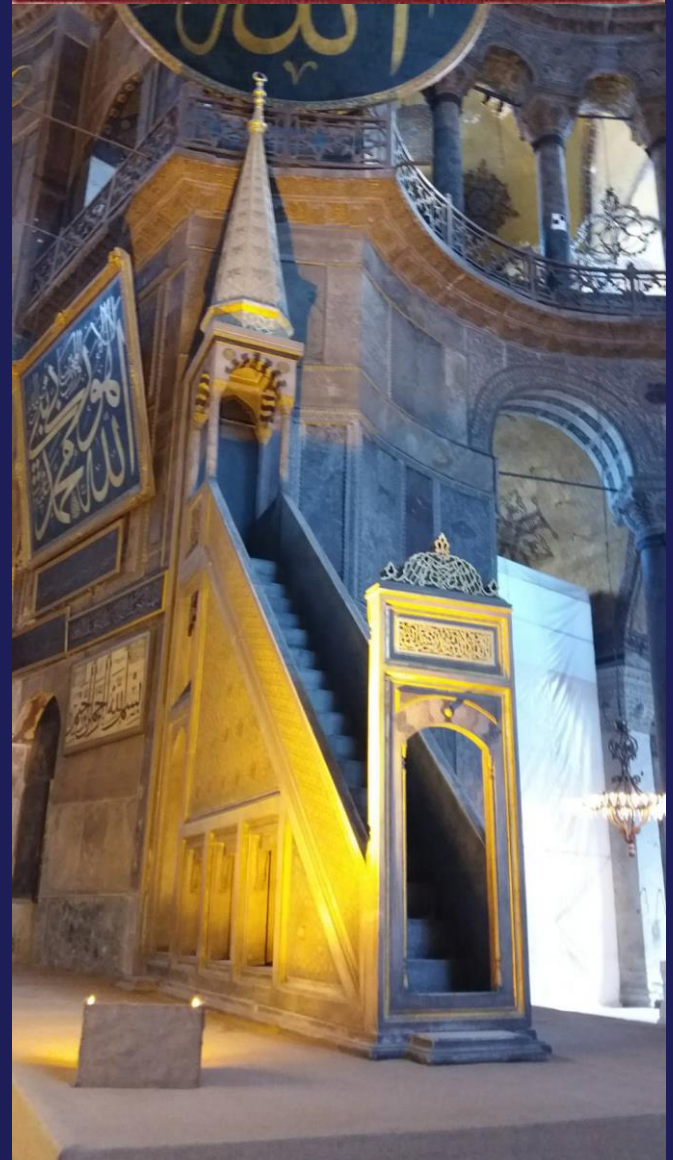
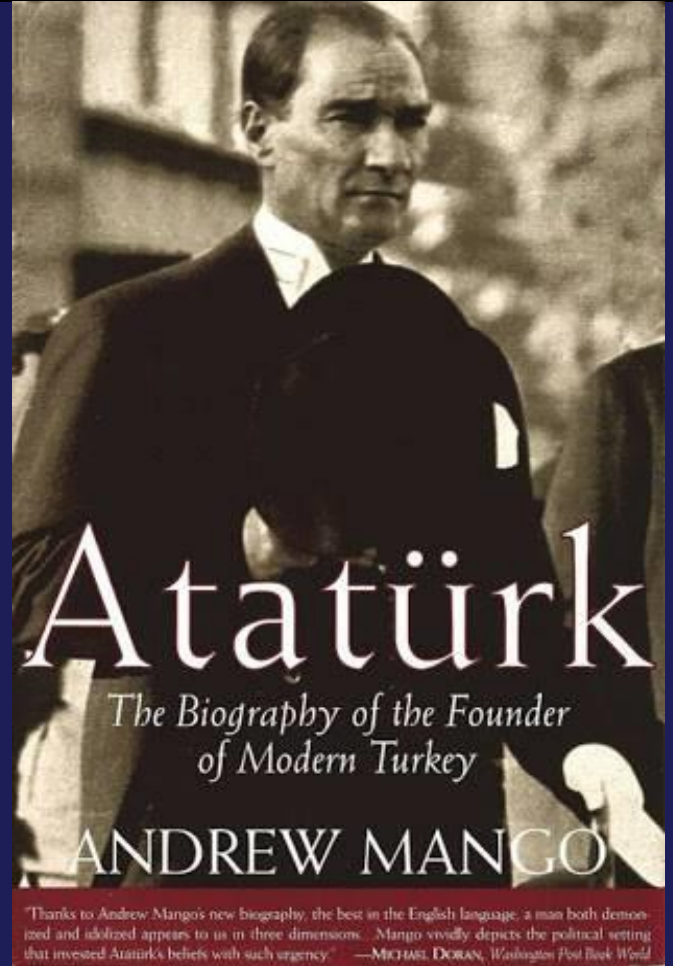
ต้องล้มคลาน ชีวันวาย ตายเกลื่อนดิน

จึงถึงครา เปลี่ยนโบสถ์คริสต์ เป็นอิสลาม

ปรับเปลี่ยนท่า เป็นมัสยิด สิทธิปลิดสิ้น

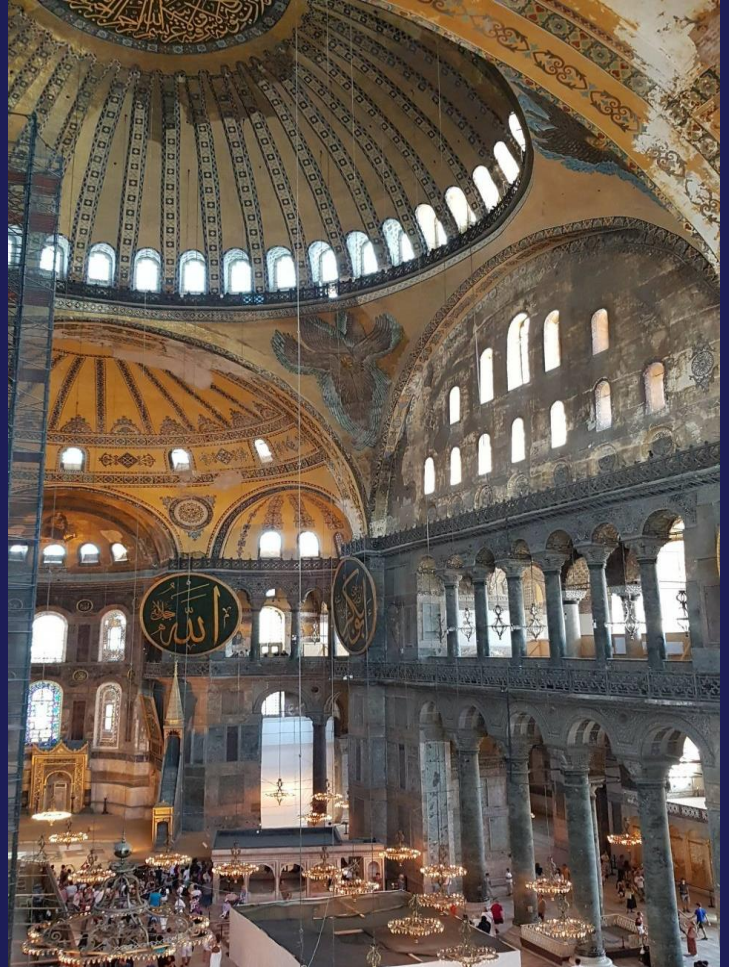
ศิลปกรรม ล้ำไศภิชฐ์ วิจิตรศิลป์

ทำลายสิ้น ปลิ้นสีทับ ลับเลื่อนตา





ออตโตมัน กัดดันมา หลายศตวรรษ  
 ต้องวิบัติ ล่มสลาย คายคืนค่า  
 วีรบุรุษ สุดลือลั่น ชาญศัศตรา  
 ล้มอำนาจ วาสนา Sultan  
 วีรชน คนศรัทธา Ataturk  
 ผู้บุกเบิก เอกสิทธิ์ จิตมุ่งมั่น  
 แต่งตั้งเป็น ประธานาธิบดี ที่โจษจัน  
 ผู้พลิกผัน วิถีชีวิตรัตน์ นรมิตตฤกษ์  
 ยังคงใช้ อิสลาม ประจำชาติ  
 การละหมาด ถือศีลอด ลดความถี่  
 เสียงดังลั่น การละหมาด ตัดเสียงอึงมี  
 สมควรหรี เสียงลง คงเพียงยิน  
 ใครทำงาน สัมมาชีพ คลายปีบคั้น  
 ไซเรนราน ไปสุเหร่า ผ่อนเบาสิ้น  
 มีพระเจ้า อยู่ทั่วไป ในแผ่นดิน  
 ไม่ต้องดิ้น ไปสุเหร่า เขาขาดงาน  
 โบสถ์คริสต์เก่า สุเหร่าใหญ่ บ้านในเขา  
 ถิ่นแดนเก่า เขาอนุรักษ์ สลักสถาน  
 ให้เป็นแหล่ง ท่องเที่ยว เหลียวแลกัน  
 คนมีงาน มีบ้านอยู่ เชิดชูแผ่นดิน  
 อาณาจักร โรมัน อันเกรียงไกร  
 ประวัติความ โหดร้าย มลายสิ้น  
 อาณาจักร ออตโตมัน บั่นชีวิน  
 ล่มสลาย ตายดิน สิ้นฤทธิ์  
 วัฏจักร หลักอิง สิ่งเวียนวาย  
 การเกิดแก่ เจ็บตาย ไร้ทางหนี  
 เมื่อมีเกิด ย่อมมีดับ พับคาที่  
 สัจธรรม นำชีวี ชี้อาธรรม





## ๑๐ (Bosphorus narrows)

ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ของตุรกี  
มีพื้นที่ สำคัญ ด้านภูมิศาสตร์  
คือช่องแคบ สวยงาม นามBosphorus  
เป็นส่วนตัด แผ่นดินใหญ่ ให้ห่างกัน

มีผลให้ ตุรกี มีสองทวีป  
ยาวแลลิบ มีสะพาน สรรค์ประสาณ  
เชื่อม Asia และEurope บรรจบกัน  
ด้วยสะพาน เหล็กกล้า ทัศนาการ  
Bosphorus bridge ยาวโข กิโลครึ่ง  
งามตราตรึง ชึ่งใจ ใหญ่ไพศาล  
Yavuz Sultan bridge ชิดใกล้กัน  
กับสะพาน Fatih Sultan Mehmet

ลงล่องเรือ ชมลำน้ำ ตามช่องแคบ  
ทั้งสองแถบ คับคั่ง ประดั่งเขต  
พระราชวัง Topkapi เจอะเจอเจตน์  
ภูมิประเทศ ตุรกี มีศรีธาร

ฝั่งตรงข้าม ชมความงาม มัสยิด  
ช่างวิจิตร อลังการ งานสร้างสรรค์  
เรือเต็มท่า ปลาเต็มอ่าว อะคร้าวครัน  
ขึ้นสำราญ รางวัลชีวิต พิศเพลินตา  
น้ำแซกผ่าน สะพานเชื่อมดิน ถิ่นสัมพันธ์  
จุนเจือกัน สมานไมตรี กันดีกว่า  
อยู่ต่างแดน แสนไกล ไร่่มรรคา  
ส่งข่าวมา ทางลายน์ ได้ใจจั้ง

๑๑ (ย้อนคืนรัง)

ยามคลาไคล ไกลบ้าน ฐานรกราก  
ถิ่นตกฟาก ผากกายใจ วิไลสถาน  
ไปท่องเที่ยว เก็บเกี่ยว ประสบการณ์  
เยี่ยมเยียนบ้าน ร้านถิ่น ระเบิดเมือง

ได้พบเห็น ความเป็นไป ในต่างแดน  
ต่างแวนแคว้น แดนอุโฆษ โฆษจันเพื่อง  
เห็นตีกราม งามระยับ วัชเมลีอง  
ถิ่นลือเรื่อง กระตือรือรณ ความเด่นดัง

ไปเมืองนอก ซอกซอนไป ใจคำนึง  
ความลึกซึ้ง วัฒนธรรม ล้ำแตกต่าง  
การกินอยู่ อุ่นอน ย้อนดูบาง  
การสรรค์สร้าง ทางชีวิต ผิดแผกไป

บ้านเขามี ตึกสูง ฟุ้งเสียบฟ้า  
บ้านเรามี เคหา ฝาไม้ไผ่  
บ้านเขามี รถไฟฟ้า คลาไคลไว  
บ้านเรามี สายไฟ อีรุงตุงนัง

บ้านเขามี ฟุตบาท สะอาดตา  
มีรถรา เล่นตามแนว เป็นแถวถึง  
บ้านเรามี แมงกะไซ แทรกใกล้ข้าง  
รถคับคั่ง ทั้งซ้ายขวา ท่าไฟแดง

บ้านเรามี ฟุตบาท จัดของขาย  
วางเรียงราย บนทางเท้า เขย่าแข่ง  
คนซื้อของ ต้องเขย่ง เขยกตะแคง  
ใครอยากแซง แทรกซ้อน ตะลอนรด



แต่สิ่งหนึ่ง ซึ่งซึ่งใจ ไทยทั้งชาติ  
พระสยาม เทวาริราชชาติพิสุทธิ์  
ป้องพสุธา นภาไกล มิให้ทรุด  
บรรพบุรุษ สดุดบูชา รักษาไทย  
น้ำมีปลา นามีข้าว กระเป๋ามีตังค์  
ถึงมากบ้าง น้อยมั่ง ชั่งมันไซร์  
กินอยู่อย่าง พอเพียง เยี่ยงอย่างไทย  
รักเมืองไทย ผลไม้ไทย น้ำใจไทย

*The ends*

